

# Medizin, Therapie, multiprofessionelles Team Fortbildungen

Sie befinden sich hier:

Fortbildung

Medizin, Therapie und multiprofessionelles Team

## Förderung von Spielfähigkeit und Kreativität als Ressource mit Methoden aus dem Clown- und Improvisationstheater

### Termin

19.07.-20.07.2024

Weitere Termine siehe unten!

### Referent\_innen

Prof. Dr. med. Martin Sack

#### WEITERE INFORMATIONEN

Petra Daiber

Dipl.-Psychologin, Ergotherapeutin, Klinik-Clownin arbeitet freiberuflich im Bereich Coaching sowie als Trainerin in Unternehmen und im (psycho-)sozialen Bereich

#### WEITERE INFORMATIONEN

### Seminarnummer

241-14

### Kursgebühr

Frühbucherpreis: 450,00 € **NUR NOCH 8 TAGE**

Regulärer Preis ab 19.05.2024: 500,00 €

Die Fähigkeit zu einem spielerischen Explorieren von neuen Situationen und das kreative Erarbeiten von Lösungen sind wichtige Kompetenzen für die Bewältigung alltäglicher Herausforderungen. Der Psychoanalytiker Donald Winnicott hat ein ganzes Buch diesem Thema gewidmet und davon gesprochen, dass die Spielfähigkeit eine wichtige Voraussetzung

für das Finden von Problemlösungen und damit ein zentrales therapeutisches Thema sein kann.

Mit dem doppeltem Blick sowohl auf uns selbst als professionelle Helfer\*innen wie auch auf unsere Klient\*innen und Patient\*innen werden wir konkrete Vorgehensweisen zur Förderung von Spielfähigkeit und Kreativität als Ressource sowie als therapeutische Zielsetzung vorstellen.

Mit Übungen aus dem Clown- und Improvisationstheater werden neue Denk- und Handlungsweisen erprobt und im Anschluss reflektiert. Die Entwicklung von Spielfreude und Humor als Ressource ermöglicht es, wohlwollend und wertschätzend mit sich umzugehen sowie Anforderungssituationen mit mehr innerem Abstand und Gelassenheit zu begegnen. Dabei hilft auch die Perspektive des Clowns: Fehler werden als Chance betrachtet, es findet keine Wertung statt, Scheitern ist erlaubt.

Die praktischen Erfahrungen werden auf ihre Anwendbarkeit im therapeutischen Kontext hinterfragt und in ein Modell von Bindungserfahrungen und Entwicklungsbedürfnissen eingebettet.

## Ziele

Methoden zur Förderung von Spielfähigkeit und Kreativität im psychotherapeutischen Kontext kennenlernen und reflektieren. Erwerb praktischer Erfahrungen im kreativ-spielerischen Kontext über das Medium Clownsarbeit und Übungen aus dem Improvisationstheater. Einbettung der Erfahrungen in ein Modell von Persönlichkeitsentwicklung

## Methoden

Vortrag, Diskussion, Praktische Übungen, Erfahrungsaustausch mit den Seminarteilnehmer\*innen

## Zertifizierung

Für das Seminar werden von der LÄK voraussichtlich 19 Punkte angerechnet.

## Zielgruppe

Mitarbeitende aus ärztlichen, psychologischen, pflegerischen und fachtherapeutischen Berufen

## Maximale Teilnehmerzahl

24

## Termine / Folgeseminare

19.07.-20.07.2024

1. Tag: 10.00 - 18.00 Uhr

2. Tag: 9.00 - 16.00 Uhr

## Referent\_innen



**Prof. Dr. med. Martin Sack**

Leitender Oberarzt und Leiter der Sektion Traumafolgestörungen an der Klinik für Psychosomatik und Psychotherapie des Klinikums rechts der Isar, TU-München



**Petra Daiber**

Dipl.-Psychologin, Ergotherapeutin, Klinik-Clownin arbeitet freiberuflich im Bereich Coaching sowie als Trainerin in Unternehmen und im (psycho-)sozialen Bereich

## Sie haben Fragen?



**Inga Weise**

Bildungsreferentin

Telefon: 06222 55-2752  
[inga.weise@akademie-im-park.de](mailto:inga.weise@akademie-im-park.de)